



Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres

Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp

Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp

 [Download Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, ...pdf](#)

 [Online lesen Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methode ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp

279 Seiten

Kurzbeschreibung

Filme richtig und sinnvoll einsetzen

Filme sind im modernen Fremdsprachenunterricht unverzichtbar. Das Buch bietet Studierenden, Referendaren und erfahrenen Lehrkräften einen Überblick über die Grundlagen und Methoden der fremdsprachlichen FilmDidaktik. Anschaulich, übersichtlich und praxisnah stellen die Autoren dar, wie im Englischunterricht - von der ersten Stunde an bis hin zu Leistungskursen der Sekundarstufe II - mit unterschiedlichsten Filmformaten gearbeitet werden kann. So können Hör-Seh-Verstehenskompetenzen sowie Film- und Medienkompetenzen systematisch aufgebaut und kontinuierlich weiterentwickelt werden. Neben Vorschlägen für analytische, handlungs- und produktionsorientierte Zugangsweisen für verschiedene Filmformate (Kurzfilme, Trailer, Commercials, Musikvideoclips, Dokumentar- und Spielfilme) bietet das Buch einen großen Fundus an Methoden und Werkzeugen, die auf selbst gewählte Filme einfach übertragen werden können. Darüber hinaus zeigen kompakte Handlungsanleitungen, wie mit Lernenden im Fremdsprachenunterricht eigene kleine Filme produziert werden können.

Über den Autor und weitere Mitwirkende

Roswitha Henseler ist Fachleiterin für Englisch am Studienseminar in Köln, Lehrbeauftragte an der Universität zu Köln und in der Lehrerfortbildung tätig. Veröffentlichungen zu Literatur- und FilmDidaktik, Leseförderung und Methoden im Fremdsprachenunterricht.

Stefan Möller ist Lehrer an der Gesamtschule Niederzier-Merzenich und Fachleiter für Englisch am Studienseminar Köln und Lehrbeauftragter an der Universität zu Köln. Neben seinen zahlreichen Veröffentlichungen zu Methoden des Fremdsprachenunterrichts, Literatur- und Filmeinsatz im Englischunterricht ist er auch als Lehrwerksautor tätig.

Carola Surkamp ist Professorin für Englische FachDidaktik an der Universität Göttingen und in der Lehrerfortbildung tätig. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind Literatur- und FilmDidaktik, Leseförderung, dramapädagogische Ansätze im Fremdsprachenunterricht, interkulturelles Lernen, fremdsprachlicher Kulturunterricht. Bei Klett Kallmeyer hat sie gemeinsam mit Ansgar Nünning die beiden Bände „Englische Literatur unterrichten 1: Grundlagen und Methoden“ und „Englische Literatur unterrichten 2: Unterrichtsmodelle und Materialien“ veröffentlicht.

Download and Read Online Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp #GMY6PAJ42N5

Lesen Sie Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres von Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp für online ebook Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres von Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres von Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp Bücher online zu lesen. Online Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres von Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp ebook PDF herunterladen Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres von Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp Doc Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres von Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp Mobipocket Filme im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres von Roswitha Henseler, Stefan Möller, Carola Surkamp EPub