



Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln

Stephanie de Jong, Ralf de Jong

Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln Stephanie de Jong, Ralf de Jong

 [Download Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen ...pdf](#)

 [Online lesen Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wähle ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln Stephanie de Jong, Ralf de Jong

360 Seiten

Pressestimmen

Dieses Buch greift die Funktion der guten, alten Schriftmusterkarten auf. Obwohl es gebundene Seiten hat, kann wer es übers Herz bringt im Inneren vorperforierte Kärtchen rausreißen, die sich dann zur Schriftmustersammlung im Karteikasten abstellen lassen. Ansonsten finden die Leser, was sie bei diesem Titel erwarten dürfen. Eine Einführung und Rundumblick, sozusagen alles über Druckschrift. Wen dieses Thema interessiert oder (beruflich) interessieren muss, in diesem Werk studiert man wohl betreut und sachlich-fachlich sehr korrekt informiert am heimischen Schreibtisch. Zahlreiche Marginalien erweitern und ergänzen die Ausführungen, weswegen es nicht zum Hintereinanderlesen empfohlen ist. Man möge es sich in verdaubaren Happen zu Gemüte führen. Dafür aber, wie beim gesunden Essen, öfter eine leichte Portion. Über die Auswahl der Schriften kann man schlecht urteilen; es obliegt der Auswahl der Autoren, welche sie vorstellen wollen. Aber eins ist mehr als deutlich: sie bleiben extrem in der konservativen Ecke und in diesem Falle ist dies sehr positiv, denn sie bleiben konsequent bei Qualität. Es ist eben kein Buch, bei dem man Seite um Seite Schriften sieht, die als na ja, ganz net, aber ...! schnell wieder vergessen werden. Was hier an Schriftfamilien vorgestellt wird, ist allemal die nähere Betrachtung wert, wenn man die Aufgabe hat, seriöses und wahrlich beeindruckendes Printdesign zu kreieren. Nützliche Angaben, wie zum Beispiel ob Kapitälchen verfügbar sind oder Minuskel- und Majuskelziffern, Spreizung und das Haarlinien-Grundstrich-Verhältnis geben einen sorgfältigen Steckbrief auch für die Mikrotypografie und damit die gute Lesbarkeit ab. (wenke.net) Kurzbeschreibung

Nach welchen Kriterien wählt man Schriften aus, welche passt zu welchem Text und zu welcher Schrift, welche sind gut lesbar, welche günstig, welche besonders schön, welche gerade »in« - und warum? Fragen, die Einsteiger immer stellen und Profis diskutieren, Fragen, auf die es bislang keine befriedigende Antwort in Buchform gab. Denn dazu muss man sich auskennen im Schriftendschungel. Und man braucht Mut, denn die Antworten sind immer [!] neben allen objektiven Kriterien auch subjektiv geprägt. Stephanie und Ralf de Jong wagen dennoch eine Schule des Schrift-Sehens, eine profunde Hilfestellung bei der Schriftwahl mit einer Einführung in Form und Funktion, Geschichte und Nutzung von Schrift. Von Formprinzipien bis zum Einrichten, von Schönheit und Moden bis zu Lesbarkeit und ökonomischen Grundlagen der Schriftwahl. Sie haben den Mut, 50 Lieblingsschriften und 200 weitere zu benennen, zu begründen und zu vergleichen. Mit Angaben zu Entwurf und Charakter, Ausbaugrad und Akzeptanz, Bezugsquelle und Preislevel.

Autorenkommentar

Page: Laut Buchankündigung haben Sie Trüffelschwein im Schriftendschungel gespielt. Ein lustiges Spiel oder eher knallharte Arbeit? Ralf de Jong: Vielleicht so etwas wie eine knallharte Lust? Besser gesagt: Es beginnt als Lust (warum hätten wir es sonst getan?) - und das Ende ist dann knallhart. An einigen Abenden hätte ich schwören können, den Unterschied zwischen einem Blumentopf und einem Buchstaben nicht mehr erkennen zu können. Page: Bei der Vorstellung, mich mit meinem Mann auf 50 Lieblingsschriften einigen zu müssen, würde ich schon mal einen Termin bei der Eheberatung vereinbaren. Lagen Sie mit Ihrer Frau immer auf einer Linie oder gab es Diskussionen? Ralf de Jong: Es gab keine Toten. Das ist alles, was ich zu diesem Punkt öffentlich klarstellen möchte. Gute intensiv-medizinische Betreuung kann die Eheberatung für Designer-Paare ersetzen. Page: Nach "Detailtypografie" mit Friedrich Forssman und "Schriftwechsel" mit Ihrer Frau - mit wem würden Sie gerne das nächste Buch realisieren? Ralf de Jong: Da gibt es komplexe Auswahlkriterien. Man ist dann ja über Jahre hin eng verbunden. Mögliche Buch-Partner müssen in einer Stadt mit Bahnhof möglichst zentral wohnen, (mindestens) ein Gästezimmer haben, gastfreundlich sein, guten Wein und gutes Essen wertschätzen und (möglichst) auch noch gerne Whiskey trinken, PC-User kommen nicht in Frage. Ferienhäuser-am-Meer-Umgebung erhöhen den Reiz signifikant.

Download and Read Online Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln Stephanie de Jong, Ralf de Jong #OLGIQA7R5DP

Lesen Sie Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln von Stephanie de Jong, Ralf de Jong für online ebook
Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln von Stephanie de Jong, Ralf de Jong Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln von Stephanie de Jong, Ralf de Jong Bücher online zu lesen.
Online Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln von Stephanie de Jong, Ralf de Jong ebook PDF herunterladen
Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln von Stephanie de Jong, Ralf de Jong Doc
Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln von Stephanie de Jong, Ralf de Jong Mobipocket
Schriftwechsel: Schrift sehen, verstehen, wählen und vermitteln von Stephanie de Jong, Ralf de Jong EPub