



**Die ›Nationale Bautradition‹ denken:  
Architekturideologie und Sozialistischer Realismus  
in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM.  
Perspektiven der Moderne)**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne)

*Alexander Karrasch*

**Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) Alexander Karrasch**

 [Download Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekt ...pdf](#)

 [Online lesen Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Archite ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) Alexander Karrasch**

---

224 Seiten

**Kurzbeschreibung**

Alexander Karrasch arbeitet die ideologischen, philosophischen und gesellschaftspolitischen Hintergründe der Bemühungen um einen eigenen architektonischen Stil in der frühen DDR bis zum Tod Stalins (1953) heraus. Wie konnte in der jungen DDR eine neue Architektursprache des sozialistischen Realismus ausgerechnet auf Grundlage des überkommenen Formenbestandes des Klassizismus entwickelt werden? Für die gesellschaftspolitischen Eliten der SBZ/DDR in den 1950er Jahren diente Architektur unmittelbar dem Aufbau einer neuen sozialistischen Gesellschaft. Die Baukunst sollte ihrem 'Inhalt nach sozialistisch' und ihrer 'Form nach national' sein, wofür das 'historische Erbe' und die 'deutsche Architektur' als Bezugspunkt gewählt wurden. Der Ansatz ist umso überraschender, als viele Bauschaffende wie Hermann Henselmann oder Hanns Hopp in der modernen Architektur verankert waren. Unter dem Begriff 'Nationale Bautradition' erfasst die historische Analyse von zeitgenössischen Texten und Quellen den grundierenden Diskurs. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Alexander Karrasch studierte Geschichte, Politik und Kulturwissenschaft an den Universitäten Regensburg und Luzern. 2007–12 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Neuere und Neueste Geschichte der Universität Regensburg. Forschungsschwerpunkte sind Stadtforschung, DDR-Geschichte und politische Ikonografie.

Download and Read Online Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) Alexander Karrasch #VUMAY17QWD5

Lesen Sie Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) von Alexander Karrasch für online ebookDie ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) von Alexander Karrasch Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) von Alexander Karrasch Bücher online zu lesen. Online Die ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) von Alexander Karrasch ebook PDF herunterladenDie ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) von Alexander Karrasch DocDie ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) von Alexander Karrasch MobipocketDie ›Nationale Bautradition‹ denken: Architekturideologie und Sozialistischer Realismus in der DDR der Fünfziger Jahre (ZOOM. Perspektiven der Moderne) von Alexander Karrasch EPub