

Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch)



Click here if your download doesn"t start automatically

Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch)

Don Winslow

Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) Don Winslow

Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch)

▶ Download Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) ...pdf

Online lesen Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) ...pdf

Downloaden und kostenlos lesen Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) Don Winslow

689 Seiten

Amazon.de

Als Schriftsteller ist Don Winslow zunächst einmal ein Journalist. Fünfeinhalb Jahre hat er nach eigener Aussage recherchiert für seinen Roman, ist in der ganzen Welt herumgereist, um mit Polizisten und Drogendealern ins Gespräch zu kommen – und zu begreifen, wie es zu etwas so Schrecklichem, etwas so unglaublich Grausamem hat kommen können wie dem mexikanischen Drogenkrieg. Dann aber ist Winslow vor allem ein begnadet guter Literat. "Journalisten können Fakten erzählen", bemerkte Winslow im Interview, "aber Schriftsteller die Wahrheit, und zwar in dem Sinn, dass wir die Möglichkeit haben, ins Innere eines Charakters zu blicken". Nicht nur dies ist ihm mit Tage der Toten brillant gelungen.Im Mittelpunkt des Buchs steht der US-Drogenfahnder Art Keller, dem es gelingt, sich ins Herz der mexikanischen Drogenmafia einzuschleusen. Erfolgreich lässt er Händlerring um Händlerring auffliegen, macht den Drogen- und Waffenhändlern das Geschäft ebenso wie den Geldwäschern schwer - wobei sich sein Kampf gegen das Böse nach dem grausamen Foltertod eines Kollegen zum Rachefeldzug weitet. Aber der Krieg gegen die Drogenkartelle verschafft Keller nicht nur Feinde in Mexiko, sondern auch innerhalb der US-Regierung. Denn die ist in das schmutzige Geschehen in übler Art verwickelt. Ausgangspunkt der Recherche für Tage der Toten war laut Winslow eine simple Zeitungsnotiz, in der über die Hinrichtung von neunzehn unschuldigen Menschen im Drogensumpf von Mexiko berichtet wurde. Der Schriftsteller Winslow hat daraus ein Epos gemacht, das rund dreißig Jahre überspannt – und nach dessen Lektüre man seinerseits Meldungen über Drogentote, die es kaum mehr auf die Titelseiten der Zeitungen schaffen, mit ganz anderen Augen lesen wird. Vor allem aber ist Tage der Toten ein klug komponierter, spannender und von der ersten bis zur letzten Seite glaubwürdig geschriebener Roman, den man Leserinnen und Lesern mit starken Nerven unumwunden empfehlen kann. -- Stefan Kellerer Pressestimmen

»Ein faszinierender Roman, ein blutiges Epos, eine Tragödie voller Politik, Verbrechen und Gewalt.« Peter Körte, Frankfurter Allgemeine Zeitung 20.09.2010

»Schriftstellerkollegen wie James Ellroy und Lee Child liegen diesem Autor zu Füßen. Zu Recht, hat der Amerikaner Don Winslow doch mit seinem fast 700 Seiten dicken Krimi *Tage der Toten* ein Meisterwerk vorgelegt.«

Stern 27.09.2010

»Das ›Krieg und Frieden ‹ unserer Tage. Epochal, grandios, erschütternd. « Arte/KrimiWelt-Bestenliste 28.09.2010

»Tage der Toten trifft voll zwischen die Augen. Die beinahe 700 Seiten funktionieren wie das Kokain, der Crack, das Heroin: Süchtigmachend.«

Antje Deistler, WDR 28.09.2010

» Tage der Toten ist hart, brutal und zutiefst pessimistisch. Und falls ich eine Liste machen müsste: der beste Krimi des Jahres.«

Kolja Mensing, Der Tagesspiegel 17.10.2010

»Knapp 700 Seiten hält Winslow das Geschehen in Gang, zeichnet differenzierte, im Gedächtnis bleibende Charaktere, wechselt dabei Perspektiven und Zeitabschnitte wie andere bloß fortschreitende Kapitelziffern. Am Ende entlässt er uns, müde vom Kampf, vielleicht nicht ganz siegreich, aber doch hoffnungsvoll. Ein klassisches Drama, völlig neu erzählt. Großartig.«

Manuela Martini, Focus online 07.12.2010

»Tage der Toten ist ein großer Kriminalroman, einer der besten, die in den letzten Jahren erschienen sind.« ORF 30.01.2011

»Der Meister des coolen, harten Thrillers. ... Winslow ist einfach der Hammer.« James Ellroy, 17.07.2012

»Ein Pitbull von einem Buch. Einmal entfesselt, zerschreddert er alles, was sich ihm in den Weg stellt.« The Washington Post 17.07.2012 Kurzbeschreibung

Mit großem Tatendrang hat sich der US-Drogenfahnder Art Keller daran gemacht, in die Strukturen der mexikanischen Drogenmafia einzudringen – mit Erfolg. So viel Erfolg, dass die Drogendepots reihenweise auffliegen und die Narcotraficantes die Jagd auf ihn eröffnen. Nachdem sein Mitarbeiter von den Gangstern zu Tode gefoltert wurde, schwört Art Keller Rache und startet einen gnadenlosen, blutigen Feldzug gegen die Drogenbarone. Zu spät bemerkt er, dass er sich damit neue Feinde macht – und die sitzen in Washington. Was als "Iran-Contra-Affäre" in die Geschichte einging, erlebt Keller als gigantisches Drogen-, Geldwäscheund Waffengeschäft. Vor die Wahl gestellt, seiner Regierung zu dienen oder seinem Gewissen zu folgen, trifft er eine einsame Entscheidung – und stößt dabei auf unverhoffte Verbündete.»Das Buch des Jahrzents.« Lee Child»Ein Epos wie Der Pate.« Andrew Vachss»Vom ersten, herzzerreißenden Satz an war ich süchtig nach diesem Buch.« Ken Bruen» Winslow ist einfach der Hammer. « James Ellroy Download and Read Online Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) Don Winslow

#OCK5W3L08HE

Lesen Sie Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Don Winslow für online ebookTage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Don Winslow Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Don Winslow Bücher online zu lesen.Online Tage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Don Winslow ebook PDF herunterladenTage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Don Winslow DocTage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Don Winslow DocTage der Toten: Roman (suhrkamp taschenbuch) von Don Winslow EPub