



Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde)



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde)

Stephanie Maiwald

Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) Stephanie Maiwald

 [Download Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbst ...pdf](#)

 [Online lesen Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbst ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) Stephanie Maiwald

245 Seiten

Kurzbeschreibung

Wie wird die zeitgenössische Kunst Afrikas von lokalen nigerianischen Künstlern wahrgenommen? Schon vor der Unabhängigkeit Nigerias 1960 gab es eine intensive Auseinandersetzung mit dem Kunstbegriff. Maler wie Ben Enwonwu oder Uche Okeke wollten durch die Zusammenführung internationaler Konzepte mit lokalen Begrifflichkeiten und Praktiken die postkoloniale Gesellschaft aktiv mitgestalten. Die Autorin analysiert diese Entwürfe vor dem Hintergrund von Selbst- und Fremdbildern zentraler Figuren und zeichnet die Entwicklung einer Kunstszene nach, die in ihrer theoretischen Fundierung und künstlerischen Praxis bis heute zwischen einem avantgardistischen Selbstverständnis, dem lokalen Markt und den Erwartungen einer globalisierten Kunstwelt jongliert. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Stephanie Maiwald; Promotion in Ethnologie; wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Ethnologie in Frankfurt a. M.

Download and Read Online Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) Stephanie Maiwald #A84719ODEPL

Lesen Sie Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) von Stephanie Maiwald für online ebook
Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) von Stephanie Maiwald
Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) von Stephanie Maiwald
Bücher online zu lesen.
Online Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) von Stephanie Maiwald
ebook PDF herunterladen
Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) von Stephanie Maiwald
Doc
Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) von Stephanie Maiwald
Mobipocket
Jenseits von 'Primitive Art': Zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria (Studien zur Kulturkunde) von Stephanie Maiwald
EPub