



## **Der Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata)**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Der Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata)

*Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.)*

**Der Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata)** Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.)

 [Download Der Chor im antiken und modernen Drama \(Rombach Pa ...pdf](#)

 [Online lesen Der Chor im antiken und modernen Drama \(Rombach ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen Der Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.)**

---

310 Seiten

Kurzbeschreibung

Der Einsatz des Chores im antiken Drama stellt nicht nur jeden Regisseur, der ein Stück der Tragiker Aischylos, Sophokles oder Euripides oder des Komödiendichters Aristophanes auf die Bühne bringen will, vor große Probleme, sondern beschäftigt seit Aristoteles bis heute auch die theoretische, literaturwissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem chorischen Drama. In dem vorliegenden Band sind die sich durch einen interdisziplinären und epochenübergreifenden Fokus auszeichnenden Beiträge vereint, die anlässlich einer dem Chor im antiken und modernen Drama gewidmeten Tagung an der Universität Potsdam im Herbst 1997 gehalten wurden. Über den Autor und weitere Mitwirkende  
PETER RIEMER ist Ordinarius für Klassische Philologie an der Universität des Saarlandes. Zahlreiche Publikationen zur griechischen Tragödie, zur römischen Komödie, zum Epos, zur Rhetorik und zur lateinischen Literatur der Renaissance. BERNHARD ZIMMERMANN ist Professor für Klassische Philologie an der Albert-Ludwigs-Universität und Studiendekan des University College Freiburg. Herausgeber des Handbuchs der Altertumswissenschaft sowie zahlreicher wissenschaftlicher Reihen, Mitglied der Heidelberger Akademien der Wissenschaften und Vorsitzender des deutschen Altphilologenverbandes.

Download and Read Online Der Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.) #X59631EPWZU

Lesen Sie Der Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) von Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.) für online ebookDer Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) von Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.) Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) von Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.) Bücher online zu lesen. Online Der Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) von Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.) ebook PDF herunterladenDer Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) von Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.) DocDer Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) von Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.) MobipocketDer Chor im antiken und modernen Drama (Rombach Paradeigmata) von Peter Riemer, Bernhard Zimmermann (Hg.) EPub