



Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen)

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen)

Ralph Pordzik

Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) Ralph Pordzik

Die Studie beabsichtigt, einen literarhistorischen Beitrag zur Beschreibung der englischsprachigen südafrikanischen Dichtung im Zeitraum von etwa 1950 bis 1980 zu leisten. Am Beispiel zahlreicher, in der gegenwärtigen Diskussion teilweise vernachlässigter Autoren und Autorinnen versucht sie zu zeigen, dass der sich soeben emanzipierenden modernen Lyrik der 50er Jahre durch die Apartheid eine Richtungsänderung vermittelt wurde, die sie von ihrer ursprünglichen Zielsetzung - der Entfaltung eines modernen, nach westlichen Maßstäben geformten Idioms und des damit verbundenen Bewusstseins einer potentiellen Veränderbarkeit der gesellschaftlichen Verhältnisse durch kulturelle Aktivität - wegführte und damit einen Prozess der Inventur der westlichen Lyriktradition einleitete. Die zunächst affirmative Auseinandersetzung der südafrikanischen Lyrik mit dieser Tradition weitete sich dabei unter dem Problemdruck der Lebenswirklichkeit aus zu einer Überprüfung ihrer kulturellen und sozialen Prämissen und formalisierte sich schließlich in der Überwindung dieser Tradition in einem breiten Spektrum an Konzeptionen, die von afroamerikanischen Kultureinflüssen und populär-synkretischen Mischformen bis zur Rezitationslyrik und zur politischen Dichtung in der weißen Literatur reichen.

 [Download Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika ...pdf](#)

 [Online lesen Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrik ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen)
Ralph Pordzik**

369 Seiten

Kurzbeschreibung

Die Studie beabsichtigt, einen literarhistorischen Beitrag zur Beschreibung der englischsprachigen südafrikanischen Dichtung im Zeitraum von etwa 1950 bis 1980 zu leisten. Am Beispiel zahlreicher, in der gegenwärtigen Diskussion teilweise vernachlässigter Autoren und Autorinnen versucht sie zu zeigen, dass der sich soeben emanzipierenden modernen Lyrik der 50er Jahre durch die Apartheid eine Richtungsänderung vermittelt wurde, die sie von ihrer ursprünglichen Zielsetzung - der Entfaltung eines modernen, nach westlichen Maßstäben geformten Idioms und des damit verbundenen Bewusstseins einer potentiellen Veränderbarkeit der gesellschaftlichen Verhältnisse durch kulturelle Aktivität - wegführte und damit einen Prozess der Inventur der westlichen Lyriktradition einleitete. Die zunächst affirmative Auseinandersetzung der südafrikanischen Lyrik mit dieser Tradition weitete sich dabei unter dem Problemdruck der Lebenswirklichkeit aus zu einer Überprüfung ihrer kulturellen und sozialen Prämissen und formalisierte sich schließlich in der Überwindung dieser Tradition in einem breiten Spektrum an Konzeptionen, die von afroamerikanischen Kultureinflüssen und populär-synkretischen Mischformen bis zur Rezitationslyrik und zur politischen Dichtung in der weißen Literatur reichen.

Download and Read Online Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) Ralph Pordzik

#OCN3I84DHR1

Lesen Sie Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) von Ralph Pordzik für online ebook Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) von Ralph Pordzik Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) von Ralph Pordzik Bücher online zu lesen. Online Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) von Ralph Pordzik ebook PDF herunterladen Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) von Ralph Pordzik Doc Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) von Ralph Pordzik Mobipocket Die moderne englischsprachige Lyrik in Südafrika 1950-1980: Eine Darstellung aus funktions- und wirkungsgeschichtlicher Perspektive (Anglistische Forschungen) von Ralph Pordzik EPub